

Im **Landesjugendjazzorchester LaJazzo Junior** können sich Schülerinnen und Schüler im Alter von 11 bis 18 Jahren intensiv mit Swing und Jazz beschäftigen. Die jungen Nachwuchs-Jazzler kommen regelmäßig für Arbeitsphasen zusammen, um ein abwechslungsreiches Programm der Bigband-Literatur zu erarbeiten. Ziel ist es, jüngeren jazzinteressierten Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit zu bieten, sich auf diesem Wege für die Aufnahme in das „große“ LaJazzo zu qualifizieren. Die Workshops werden von verschiedenen Dozentinnen und Dozenten aus dem Jazz-Bereich begleitet und schließen jeweils mit einem gemeinsamen Konzert ab.

Der in Neubrandenburg geborene **Jörg Vollerthun** studierte von 2003 bis 2008 Jazzposaune an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ sowie am Jazz-Institut Berlin. Zu seinen Lehrern gehörten Sören Fischer, Prof. Jiggs Whigham, Prof. Malte Burba und Prof. Ludwig Nuss. Jörg Vollerthun spielte und spielt Theater- und Musicalproduktionen, unter anderem im Haus der Neuköllner Oper Berlin, im Berliner Admiralspalast sowie am Landestheater Neustrelitz. Zahlreiche Auftritte mit verschiedenen Formationen führten ihn in Clubs und auf Festivals in Europa, Mittel- und Nordamerika. Jörg Vollerthun ist seit 2017 Mitglied der Festivaldirektion und Vorsitzender des Berlin Brass Festival e.V. und seit 2019 MD bei „Aka Aka's Brass Blasters live“.

Das LaJazzo ist ein Projekt des **Verbandes der Musik- und Kunstschulen Brandenburg e. V.** und wird gefördert vom Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur sowie der Investitionsbank des Landes Brandenburg.